

ЗАТВЕРДЖУЮ

20.

(катофр і ниніша галузі ниніша.)

(код і назва спеціальності)

(показати рівні, місця)

(незакладний документ про освіту):

спеціалізація _____

(вказати назву спеціалізації, за наявності)

Форма навчання ДЕННА

за рішенням
факультету

№ ОК	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА	План освітнього процесу																														
		Семестровий контроль					Засвідч. балами	Кредити	Навчальні заняття							Тривалість семестру (тижнів)																
									Аудиторні години					Повн. аудиторні години	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс											
		Всього аудиторних	Лекції	Питання (семінари)	Лабораторії	Кваліфікаційні заняття	Консультації	Самостійна робота	1 сем. 18т.	2 сем. 14т.	1 сем. 18т.	4 сем. 14т.	5 сем. 18т.	6 сем. 17т.	7 сем. 13т.	8 сем. 11т.																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1. Цикл загальної підготовки																																
1	Українська культура в європейському контексті	2						180	6	84	42	42			13	83			42	42												
2	Українська мова (за професійним спрямуванням)		2					90	3	42		42			6	42			42													
3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4,8	2,6					360	12	280		280			25	55			2	2,5			2,5		2		2		3		3	
4	Філософія: соціокультурний вимір	4						120	4	42	26	16			8	70					3											
5	Інформаційно-комунікаційні технології в галузі знань		3					90	3	26	6		20		6	58					1,5		26	16								
6	Фізичне виховання		1					60	2	28		28			4	28			1,5	28												
7	Творчий феномен Ліси Українки		1					60	2	18	18				4	38			18													
8	Психологія міжособистісної взаємодії		5					90	3	44	14	30			6	40							14	30					3		3	
	Разом	4	7					1050	35	564	106	438	20	0	74	413			4,5	11,5	3,5	5,5	4,5	14	30	0	34	0	36	0	34	
	Всього кредитів за циклом загальної підготовки							35										5	11	4	6	4	4	2		1		2				
2. Цикл професійної підготовки																																
9	Вступ до фаху	1						150	5	72	36	36			9	69			4	36												
10	Медіаработність та інформаційна безпека	1						120	4	54	28	26			7	59			28	26												
11	Медіазнавство	6						120	4	52	26	26			7	61								26	26							
12	Соціокультурний розвиток людства	1						150	5	72	32	40			9	69			32	40												
13	Етнокультурологія	2						120	4	56	28	28			7	57				28	28											
14	Первісна культура	1						120	4	54	28	26			7	59			28	26												
15	Культура давніх цивілізацій	1						150	5	72	36	36			9	69			36	36												
16	Культура Америки	3						120	4	62	30	32			7	51					30	32										
17	Культура Античності	2						120	4	56	28	28			7	57				28	28											
18	Культура Сходу	2						120	4	56	28	28			7	57				28	28											
19	Культура Європейського Середньовіччя	3						120	4	54	28	26			7	59					28	26										
20	Культура Європейського Відродження	4						120	4	56	28	28			7	57					28	28										
21	Культура Нового часу	5						120	4	54	28	26			7	59					28	26										
22	Сучасна культура	6						120	4	60	30	30			7	53							30	30								
23	Культура Постмодерну	7						120	4	52	26	26			7	61																
24	Естетика і культурологія медіаменсінства	6						120	4	68	34	34			7	45								34	34							
25	Аналітика культури	7						150	5	66	32	34			9	75																
26	Управління закладами культури і мистецтв	5						120	4	54	28	26			7	59							28	26								
27	Сучасні Івент-технології	4						120	4	56	28	28			7	57																
28	Культурно-довідкова діяльність	3						120	4	54	28	26			7	59					28	28										
29	Виставково-галерейна діяльність і арткураторство	5						120	4	44	22	22			7	69					28	26										
30	Театрознавство і кінознавство	4	3					180	6	86	44	42			11	83					22	22	22	20								
31	Культурні та креативні індустрії	8						120	4	56	28	28			7	57																
32	Культура Воєни	2						120	4	42	20	22			7	71				20	22											
33	Етика медіакомунікації	5						120	4	64	32	32			7	49								32	32							
34	Креативний менеджмент		7					120	4	52	26	26			7	61																
35	Проекти діяльності у сфері креативних індустрій	8						150	5	66	32	34			9	75																
36	Професійний змідж і корпоративна культура	6						120	4	60	30	30			7	53									3,5							
37	Практика з медіаваналітики та соціокультурного просування	7		7				210	7	0					13	197																
38	Культурно-довідкова практика	4		4				120	4	0					7	113																
39	Практика у сфері креативних індустрій	8			8			150	5	0					9	141																
40	Культурно-красишавна практика	2		2				150	5	0					9	141																
41	Курсова робота з медіазнавства	6	6					60	2	0					4	56																
42	Підготовка до атестаційного екзамену							30	1	0					2	28																
43	Написання випускної кваліфікаційної роботи							60	2	0					4	56																
	Разом	25	9	1	4			4350	145	1650	824	826	0	0	261	2439			18	164	5	12		32		14		13				
	Всього кредитів за циклом професійної підготовки							145										23	21	15	15	16	10	18	18	120	84	86	60	63		
																		23	21	15	15	16	10	18	18	120	84	86	60	63		

3. Цикл вибіркових освітніх компонентів																																	
44	Вибірковий освітній компонент 1	3			150	5	30	10	20			10	110				2																
45	Вибірковий освітній компонент 2	3			150	5	30	10	20				110				10	20															
46	Вибірковий освітній компонент 3	4			150	5	30	10	20			10	110				10	20	2														
47	Вибірковий освітній компонент 4	4			150	5	30	10	20				110				10	20	2														
48	Вибірковий освітній компонент 5	5			150	5	30	10	20			10	110				10	20	2														
49	Вибірковий освітній компонент 6	5			150	5	30	10	20				110				10	20	2														
50	Вибірковий освітній компонент 7	6			150	5	30	10	20			10	110				10	20	2														
51	Вибірковий освітній компонент 8	6			150	5	30	10	20			10	110				10	20	2														
52	Вибірковий освітній компонент 9	7			150	5	30	10	20			10	110																				
53	Вибірковий освітній компонент 10	7			150	5	30	10	20				110																				
54	Вибірковий освітній компонент 11	8			150	5	30	10	20			10	110																				
55	Вибірковий освітній компонент 12	8			150	5	30	10	20				110																				
Разом		12			1800	60	360	120	240	0	0	120	1320				0	0	0	0	20	40	20	40	20	40	20	40	20	40			
Всього кредитів за циклом вибіркових компонентів						60											10	10	10	10	10	10	10	10									
Всього годин за навчальним планом					7200		2574	1050	1504	20	0	455	4172				22,5		26,5		19,5		19,5		20,5		20		18				
																	178	228	146	224	134	202	152	192	116	186	140	194	104	162	80	136	
у тому числі:																																	
загальна підготовка		4	7	0	0	1050	35	564	106	438	20	0	74	413			18	24	47	118	6	1	56	38	18	66	14	34	1	56	11	4	
професійна підготовка		25	9	1	4	4350	145	1650	824	826	0	0	261	2439			100	1	104	1	106	106	1	100	82	4	80	120	104	3	102	40	4
вибіркої освітні компоненти		0	12	0	0	1800	60	360	120	240	0	0	120	1320			5	1	1	1	30	3	40	2	40	3	40	3	40	20	4	4	
Кількість екзаменів		29															5	5	1	3	30	3	40	2	40	3	40	3	40	20	4	4	
Кількість задійів			28														2	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	2	4	4		
Кількість курсових робіт (проектів)				1																						1							
Факультативні освітні компоненти(форми контролю не плануються)																																	
1	Фізичне виховання					210	7	210		210							2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
2																																	
3																																	

Види і навантаження практик					
Навчальна			Виробнича		
Назва практики	Тривалість проведення	Кількість тижнів	Назва практики	Тривалість проведення	Кількість тижнів
Культурно-красна	2	3	Практика з медіаналітики та соціокультурного проєктування	7	5
Культурно-дизайна	4	3	Практика у сфері креативних індустрій	8	5

Атестація		
№ за порядком	Форма атестації	Семестр
1	Атестаційний екзамен	8
2	Зачист кваліфікаційної роботи	8

Навчальний план складено у відповідності до _____ (назва, дата та номер стандарту, за наявності)

а також згідно вимог _____ (назва професійного стандарту, за наявності)

Гарант освітньо-професійної програми _____

Завідувач кафедри _____

Завідувач кафедри _____

Завідувач кафедри _____ факультету (інституту)

Протокол № ____ від " ____ " ____ 20 ____ року

Декан (директор) факультету (інституту) _____ (ПІБ)

Соціально-гуманітарного спрямування: 1) ФФЖ, 2) ФКІМ, 3) ФІФ, 4) ФІОСР, 5) факультет історії, політології та національної безпеки, 6) юридичний факультет

Погоджено
Начальник навчального відділу
" ____ " ____ 20 ____ р.

Погоджено
Проректор з навчальної роботи та рекрутації
" ____ " ____ 20 ____ р.

Погоджено
Рішення Вченої ради
Волинського національного університету
імені Лесі Українки " ____ " ____ 20 ____ р.